



## FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

### Faculdade de Biblioteconomia e Ciência da Informação

#### PLANO DE ENSINO 2022

#### I – IDENTIFICAÇÃO

<b>DISCIPLINA</b>	Representação Descritiva I	<b>CARGA HORÁRIA</b>	72h
<b>CURSO</b>	Biblioteconomia	<b>SEMESTRE</b>	2022/2
<b>PROFESSOR</b>	Adriana Maria de Souza	<b>TITULAÇÃO</b>	Mestre
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA</b>	RDI - 72		

#### II – OBJETIVOS

##### GERAL

Situar a Representação Descritiva de recursos informacionais no âmbito dos estudos do tratamento e da organização da informação. Familiarizar o aluno no manuseio e compreensão das regras de descrição e pontos de acesso do Código de Catalogação Anglo Americano (AACR2) e Introdução à *Resource Description and Access* (RDA).

##### ESPECÍFICOS

- Conhecimentos da história da catalogação com vistas à compreensão, interpretação e apreciação das normas relativas à descrição bibliográfica e códigos de catalogação;
- Compreensão da importância da padronização dos registros bibliográficos para sua posterior recuperação da informação, bem como para a transferência e intercâmbio de registros bibliográficos;
- Descrição bibliográfica, escolha e forma de pontos de acesso.

#### III – EMENTA

Caracterização da Representação Descritiva e da Catalogação no contexto da organização e da representação da informação e do conhecimento. Apresentação da história da catalogação, com ênfase aos séculos XX e XXI, destacando aspectos presentes no ensino da disciplina em São Paulo, a partir da criação do curso de Biblioteconomia na FESPSP. Estudo dos princípios que fundamentam a área e seus desdobramentos. Elaboração de catálogos de acordo com os códigos vigentes. Ressalta o papel do campo da representação nos processos de preservação dos acervos e suas memórias.

#### IV. CONTEÚDO SELECIONADO

- 1 Princípios de Catalogação
  - 1.1 O Controle Bibliográfico Universal.
  - 1.2 Conceitos, princípios, teorias e utilização.
  - 1.3 Panorama histórico e evolução.
  - 1.4 Tipos documentais e descrição bibliográfica.
  - 1.5 Catálogos e catalogação: conceito, funções, tipos.
- 2 AACR2: descrição, pontos de acesso a controle de autoridade.



- 2.1 Histórico, estrutura e atualização.
- 2.2 Organização dos elementos da descrição.
  - 2.2.1 Áreas e sistema de pontuação do registro catalográficos.
- 2.3 Estrutura das entradas. Pontos de acesso: principal e secundários.
- 2.4 Forma de apresentação impressa da descrição bibliográfica.
- 3 Controle de Autoridade e Pontos de Acesso.
  - 3.1 Forma de nomes: pessoas, entidades coletivas, título uniforme e remissivas.
- 4 Introdução à RDA.

## V. METODOLOGIA

### A – MÉTODOS

Aulas remotas, exposição dialogada, exemplos de aplicação das normas e sua discussão;  
Atividades práticas de classe distribuída em módulos paralelamente ao desenvolvimento dos conteúdos;  
Dinâmicas de grupo, resolução de problemas, exercícios práticos e teóricos.

### B – RECURSOS

Utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA);  
Código de Catalogação Anglo-Americano – AACR2.  
Resource Description and Access - RDA

## VI. AVALIAÇÃO

- a) Uma avaliação individual, **valendo até 2,0 ponto**;
- b) Exercícios para fixação do conteúdo ministrado, **valendo até 4,0 pontos**;
- c) Trabalho final, **valendo até 4,0 pontos**.

Composição da média final: **A + B + C = 10**

## VII. BIBLIOGRAFIA

### BÁSICA

CAMPELLO, Bernadete Santos. **Introdução ao controle bibliográfico**. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2006. 94 p. ISBN 85-85637-28-5

CÓDIGO de catalogação anglo-americano. 2. ed. São Paulo: FEBAB, 2005. 2 v. ISBN 85-85024-04-6.

FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE ASSOCIAÇÕES DE BIBLIOTECÁRIOS E BIBLIOTECAS. **Declaração de princípios internacionais de catalogação**. Brasil: 2016. 15 p. Disponível em:

<http://biblioteca.fespsp.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00000f/00000f11.pdf> . Acesso em: 31 jul. 2022

### COMPLEMENTAR

CASSON, Lionel. **Bibliotecas no mundo antigo**. São Paulo: Vestígio, 2018. 208 p. ISBN 9788582863961.

FIGUEIREDO, Adelpha de. **Escola de Biblioteconomia: 1ª cadeira: catalogação e classificação: 1ª aula**. São Paulo: [1937]. [50] f.

MEY, Eliane Serrão Alves; SILVEIRA, Naira Christofolletti. **Catalogação no plural**. Brasília: Briquet de Lemos, 2009. 217 p. ISBN 978-85-85637-39-2



SILVA, José Fernando Modesto da. **Panorama da catalogação no Brasil**: da década de 1930 aos primeiros anos do Século XXI. Anais Eletrônicos [...], Brasília: IBICT, 2007. p. 1-22. Disponível em: <http://biblioteca.fespsp.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/000007/000007fe.pdf>. Acesso em: 31 jul. 2022.

SILVA, José Fernando Modesto; MARINGELLI, Isabel Cristina Ayres da; HUBNER, Marcos Leandro Freitas. **Catálogo bibliográfico**: reflexões históricas e conceituais sobre o seu objetivo e função. In: SEMINÁRIO FESPSP, 7, 2019. São Paulo. Anais... São Paulo: FESPSP. 2019. Disponível em: [https://www.fespsp.org.br/seminarios/anaisVIII/GT\\_3/JoseFernando.pdf](https://www.fespsp.org.br/seminarios/anaisVIII/GT_3/JoseFernando.pdf) Acesso em 31 jul. 2022.

## VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA	DATA	CONTEÚDO	ATIVIDADES	BIBLIOGRAFIA
<b>AGOSTO</b>				
1	08/08 Remota AVA	Apresentação do programa da disciplina. Orientação sobre a avaliação. Explicação dos objetivos do programa.	Aula expositiva.	Plano de ensino.
2	15/08	O Controle Bibliográfico Universal. Estudo da Declaração de Princípios de Catalogação.	Aula expositiva e discussão em grupo.	CAMPELLO, Bernardete. Introdução ao controle bibliográfico. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2006.  DECLARAÇÃO de Princípios Internacionais de Catalogação, 2016.  <b>Atividade em sala – 1,0 ponto</b>
3	22/08	História da catalogação no Brasil. Ênfase no ensino de catalogação na FESPSP a partir da criação do curso de Biblioteconomia.	Aula expositiva. Discussão	SILVA, José Fernando Modesto. Panorama da catalogação no Brasil: da década de 1930 aos primeiros anos do Século XXI. In: Congresso Brasileiro de Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação. 2007. p. 1-22.
4	29/08	Panorama Histórico da Catalogação. Estudo dos marcos históricos da catalogação.	Discussão em grupo.	MEY, E. M.; ; SILVEIRA, N. C. Catalogação no plural. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2009.  <b>Atividade em sala – 1,0 ponto</b>
<b>SETEMBRO</b>				
5	05/09	Tipologias documentais Fundamentos da descrição bibliográfica. Elementos que compõem o livro. ISBD. Organização das áreas, dos elementos, pontuação prescrita.	Aula expositiva e prática. Leitura técnica do livro e exercícios com áreas da ISBD	ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – ABNT. ABNT NBR 6029. GUINCHAT, C.; MENU, M. Introdução geral às ciências e técnicas da informação e documentação. p. 101-117.  <b>Atividade em sala – 1,0 ponto</b>
6	12/09	Catálogos: definição e tipos. Introdução ao AACR2: histórico, estrutura e atualização Estudo da utilização do índice para aplicação das regras.	Aula expositiva. Discussão.	<b>Atividade integrada com a disciplina HISTÓRIA DA PRODUÇÃO DOS REGISTROS DO CONHECIMENTO E INGLÊS – 1,0 ponto</b>



AULA	DATA	CONTEÚDO	ATIVIDADES	BIBLIOGRAFIA
7	19/09	AACR2: Áreas de descrição física.	Manuseio do AACR2. Exercício com áreas do AACR2 Aula expositiva e prática.	AACR2 - Parte I
8	26/09 Remota AVA	Atividade dirigida	AACR2	
<b>OUTUBRO</b>				
9	03/10	AACR2: Entradas principais e tipos de responsabilidades Aula prática	Manuseio do AACR2. Exercício com áreas do AACR2 Aula expositiva e prática.	AACR2 - Parte II
10	10/10	AACR2: prática.	Aula prática	AACR2
11	17/10	Aula cedida para o Seminário de Extensão II		
12	24/10	Avaliação individual	<b>AVA 2,0 pontos</b>	
13	31/10	Controle de autoridade. Escolha dos Pontos de Acesso no AACR2.	Aula expositiva e prática.	AACR2 - Parte II
<b>NOVEMBRO</b>				
14	07/11	Seminário de Pesquisa		
15	21/11	Aula destinada ao trabalho final	-	
16	28/11	Entrega de trabalho final	-	<b>AVA 4,0 pontos</b>
<b>DEZEMBRO</b>				
17	05/12	Prova substitutiva	-	
18	12/12	Apresentação TCC		
19	19/12	Exame		