



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo
FESPSP

PROGRAMA DE DISCIPLINA

I. IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA	Filosofia	CARGA HORÁRIA	30 h/a
CURSO	Sociologia e Política	SEMESTRE	1º /2010
PROFESSOR	Luiz Augusto Contador Borges	TITULAÇÃO	Mestre/doutorando
CÓDIGO DA DISCIPLINA	SIFIL		

II. OBJETIVOS

Contribuir no desenvolvimento intelectual e comportamental do aluno como indivíduo e como futuro profissional ativo em sua área de atuação; promover o exercício da capacidade reflexiva, estabelecendo o rigor entre o pensamento e a linguagem; contribuir no desenvolvimento de uma mentalidade ética no aluno, aplicada em seu meio e fora dele, visando aprimorar as relações humanas no sentido do bem comum.

III. EMENTA

Noções gerais de filosofia. Introdução à filosofia, compreendendo uma história conceitual da razão, com ênfase na teoria de conhecimento ou epistemologia.

IV. CONTEÚDO SELECIONADO

1. Epistemologia: uma introdução à idéia de razão e à questão do conhecimento da antiguidade até o início da era moderna.
2. O nascimento da filosofia. A passagem do mito à razão.
3. Os pré-socráticos. A idéia de natureza e cosmos. Heráclito e Parmênides. O ser e o devir.
4. Sócrates e a invenção da polis grega. O espaço político-social grego. O movimento sofista. Linguagem, retórica e poder.
5. O idealismo platônico: a doutrina das idéias. Realidade e simulacro. O mundo como cópia deteriorada da realidade inteligível. O nascimento da metafísica. A dimensão política do pensamento platônico.
6. Aristóteles: física, metafísica e lógica.
7. O conhecimento no início da era moderna. O renascimento.
8. Os sentidos da razão.
9. O inatismo ou idealismo. Descartes e o método.
10. O empirismo. Bacon, Locke e Hume.

11. Kant e a filosofia crítica: razão pura e razão prática.
12. Hegel: Razão e história. A dialética. O espírito absoluto. O conceito.

V. METODOLOGIA

1. Aulas expositivas.
2. Análises de textos.
3. Acompanhamento intelectual dos alunos.
4. Debates em classe e realização de seminários.

VI. AVALIAÇÃO

Uma prova com questões dissertativas e um trabalho multidisciplinar estabelecido para o semestre.

VII. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA:

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*, São Paulo: Ática, 2003.

ARANHA, ML. de A.Martins, M.H.P. *Filosofando. Introdução à Filosofia*, São Paulo: Moderna, 1993.

COMPLEMENTAR:

ARISTÓTELES. “Ética a Nicômaco”. In: *Os pensadores*, vol. IV. São Paulo, Abril Cultural, 1973.

PLATÃO. “Livro VII”, in: *A república*, vol. II. São Paulo: DIFEL, 1973.

NAGEL, Thomas. *Uma breve introdução à filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ARANHA, ML. de A .Martins, M.H.P. *Temas de Filosofia*. São Paulo: Moderna, 1998.

CHAUÍ, Marilena. *Introdução à História da Filosofia, vol. 1. Dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das letras, 2002.

GB.KEFERD. *O movimento sofista*. São Paulo, Loyola, 2003.

DELEUZE/GUATTARI. *O que é filosofia?* Rio de Janeiro: Editora 34, 2002.

FOUCAULT, Michel. *As palavras e as coisas*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

REALE, Giovanni. *História da filosofia antiga (cinco volumes)*. São Paulo: Edições Loyola, 1992.

DURANT, Will. *A história da filosofia. Os pensadores*. São Paulo: Nova cultural, 1996.

ROGUE, Christophe. *Compreender Platão*. Rio de janeiro: Vozes, 2005.

BACON, “Novum organum” in: *Os pensadores*, vol. XII. São Paulo, Abril cultural, 1973.

DESCARTES, “Discurso sobre o método”. In: *Os pensadores*, vol. XV. São Paulo, Abril, cultural, 1973.

LOCKE, “Ensaio acerca do entendimento humano”. In: *Os pensadores*, vol.XXI. São Paulo, Abril cultural, 1974.

KANT, “Crítica da razão pura”, “Fundamentação da metafísica dos costumes”, in: *Os pensadores*, vol. XXI. São Paulo, Abril cultural, 1974.

HEGEL, “Fenomenologia do espírito”. In: *Os pensadores*, vol. XXX. São Paulo, Abril cultural, 1974.

LEBRUN, G. *Sobre Kant*. Iluminuras, “Biblioteca pólen”, São Paulo, 2001.

ABBAGNANO. Nicola. *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA: CONTEÚDO/ATIVIDADE

1. Apresentação da disciplina e do professor. A metodologia.
2. O que é filosofia? Por que filosofia? (Aula expositiva e debate)
3. Senso comum e senso crítico. Doxa e episteme. (Aula expositiva)
4. Idéia de epistemologia e sua história. (Aula expositiva)
5. O nascimento da filosofia. (Aula expositiva)
6. Mito e filosofia. A passagem do mito à razão. (Aula expositiva e debate)
7. Os pré-socráticos. A idéia de natureza e cosmo entre os gregos. (Aula expositiva)
8. Heráclito e Parmênides. O ser e o devir. (Aula expositiva e debate)
9. Sócrates e o nascimento da Polis. O diálogo e o conceito. (Aula expositiva)
10. O movimento sofista. Linguagem, retórica e poder. (Aula expositiva)
11. Sócrates e Platão contra os sofistas. (Aula expositiva e debate)
12. A teoria das idéias de Platão. A invenção da metafísica. (Aula expositiva)
13. Realidade, forma e simulacro. (Aula expositiva e debate)
14. *A república*, e a dimensão do pensamento político platônico. (Leitura comentada)
15. Aristóteles: Física, metafísica e lógica. (Aula expositiva)
16. O pensamento medieval. (Aula expositiva)
17. O conhecimento no início da era moderna. O Renascimento. (Aula expositiva)
18. Inatismo ou idealismo: Descartes e o método. (Leitura comentada e debate)
19. O empirismo: Bacon e os Ídolos. (Leitura comentada e debate)
20. Locke e o ceticismo de Hume. (Leitura comentada e debate)
21. Kant e a crítica da razão. (Leitura comentada e debate)
22. Hegel: Razão e história. Dialética e espírito absoluto. (Leitura comentada e debate)

PROFESSOR: LUIZ AUGUSTO CONTADOR BORGES